

Acceso abierto



CUDI

23 - 25 mayo 2012
Ensenada, Baja California



**Teresa Rodríguez
Jiménez**

tererod@rodruja.udel.mx

www.fppt.info





Agenda

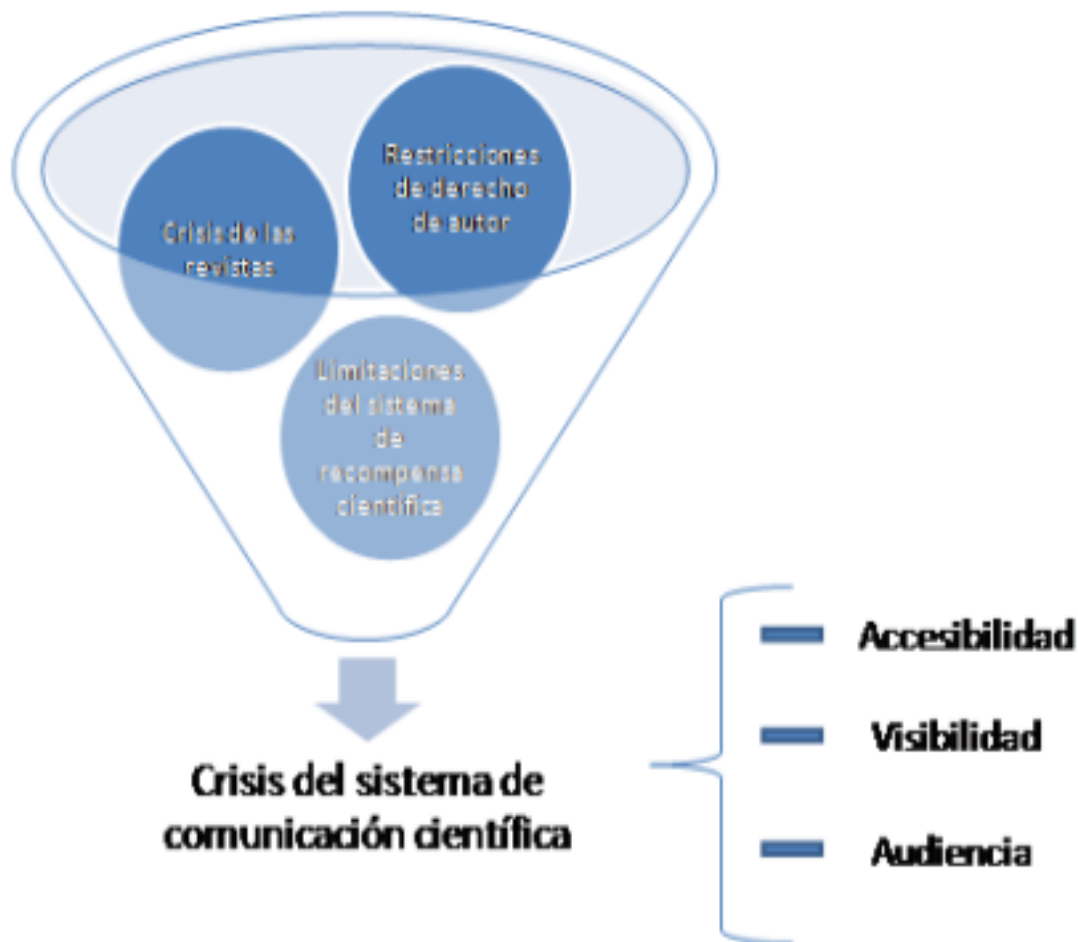


1.-Acceso abierto; vía verde y vía dorada
Repositorios; temáticos e Institucionales

2.-Aplicaciones para la organización de la
información científica



¿Qué da origen al acceso Abierto?



- Respuesta de la comunidad científica y de la sociedad

Presión ejercida por la **comunidad científica** (p.e., carta publicada por la Public Library of Science (PLOS) en abril de 2001

- Presión por parte de los propios **editores**: *Journal Declarations of Independence* (Peter Suber)

- Presión por parte de **universidades**:



Antecedentes



- Incremento en el costo de las publicaciones periódicas (200 al 300%)*
- Pérdida de derechos de los autores
- Aumento de visibilidad ** (25-250%)
- Conocimiento como bien público
- Las crecientes imposiciones de las editoriales para la adquisición de contratos por paquetes **"Big deals"**



*www.righttoresearch.org

**www.istl.org/10-winter/article2.html



Declaraciones “3B”



Budapest Open Access Initiative (dic. 2001)

<http://www.soros.org/openaccess/read.shtml>

Declaración de Bethesda (junio 2003)

http://ictlogy.net/articles/bethesda_es.html

Declaración de Berlín (octubre 2003)

<http://translate.google.com.mx/translate?hl=es&langpair=en|es&u=http://oa.mpg.de/berlin-prozess/berliner-erklarung/>





Otras iniciativas



- 1. Acceso abierto se refiere las publicaciones académicas libremente disponibles en internet. En algunos casos, estos artículos también incluyen conjuntos de datos abiertos
- 2. Contenido Abierto se refiere a hacer que los recursos destinados a un público humano (como en prosa, fotos, o videos) estén totalmente accesibles.
- 3. Open Notebook Science se refiere a la aplicación del concepto de datos abiertos en el proceso científico, incluidos los experimentos fallidos y los datos en bruto

<http://drexel-coas-elearning.blogspot.mx/2006/09/open-notebook-science.html>

[Fuente: Julio Alonso www.universoabierto.com](http://www.universoabierto.com)





Otras iniciativas II



- 4. Conocimiento Abierto. La Open Knowledge Foundation aboga por la apertura de una serie de cuestiones, incluyendo pero no limitado a los de Open Data.
<http://okfn.org/>
 - (a) científicos, históricos, geográficos o de otro tipo
 - (b) contenidos como música, películas y libros
 - (c) Gobierno y otros datos administrativos. Open Data está incluida en el ámbito de la Definición de Conocimiento Abierto, que se alude en el Protocolo de “Science Commons” para la aplicación de datos de acceso abierto.
5. Open Source (Software) se ocupa de las licencias bajo las cuales los programas de ordenador pueden ser distribuidos.





Su definición



CUDI
23 - 25 mayo
2012
Ensenada, Baja California

El libre acceso sin restricciones económicas o de derechos de copyright a la literatura científica tráves de Internet.
Peter Suber (2006)*

<http://www.earlham.edu/~peters/fos/overview.htm>





Sus vías



CUDI
23 - 25 mayo
2012
Ensenada, Baja California

DORADA



**Revistas de acceso
abierto (peer review)**

VERDE



**Repositorios Temáticos
o institucionales
(autoarchivo)**



<http://www.rsp.ac.uk/>

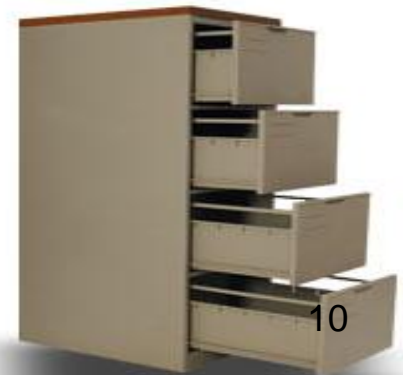


Vía verde: repositorios



CUDI
23 - 25 mayo 2012
Ensenada, Baja California

“Un repositorio institucional académico es una serie de servicios ofrecidos por una universidad a los miembros de su comunidad para gestionar la diseminación de materiales digitales creados por la institución y sus miembros. Es esencialmente un compromiso organizacional para la conservación de estos materiales digitales, incluyendo su preservación a largo plazo, como así también su acceso y distribución”. Clifford Lynch



http://scholarship.utm.edu/21/1/Lynch,_IRs.pdf



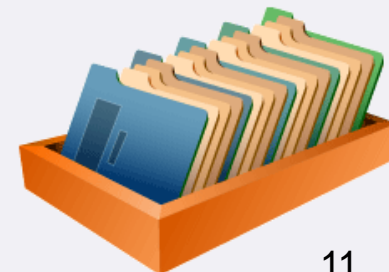


Clasificación

Repositorio temático: producción científico, académica o intelectual en un área, ejemp (<http://arxiv.org>)

Repositorio de Tesis: solo administran algunas veces permiten su cosecha.

Repositorios Institucionales: Cuentan con la producción de TODA la Institución.



Políticas

De todos TaMAños y colores pero no pueden, ni deben FALTAR. Ya sean por recomendación o Mandato

De Departamentos, Facultades, Universidades, Agencias Financiadoras NIH, BID

Kit de políticas de acceso abierto de el RCAAP

<http://projecto.rcaap.pt/index.php/lang-pt/consultar-recursos-de-apoio/remositoryfunc=startdown&id=340>

www.accesoabierto.net



¿Cómo diseñar las políticas?



Policies MELIBEA



Directory and estimator policies for open access to scientific production

<http://www.accesoabierto.net/politicas/>

<http://rsp.ac.uk/start/policies-and-legal-issues/>

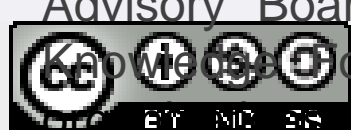
Peter Suber llamado líder de la revolución del Open Access

<http://www.earlham.edu/~peters/fos/overview.htm>

Director of the Harvard Open Access Project, a senior research professor of philosophy at Earlham College, the open access project director at Public Knowledge, a senior researcher at SPARC (Scholarly Publishing and Academic Resources Coalition),[2] and a Fellow at Harvard's Berkman Center and Office for Scholarly Communication. He is a member of the Board of Enabling Open Scholarship, the Advisory Boards at the Wikimedia Foundation, the Open Knowledge Foundation, and the advisory boards of other



www.pppp...





Plataformas

DSpace@MIT

DSpace
Eprints
BEPress
ETD-db
OPUS
Fedora
Open Repository



Software	Versión	Url	Documentación
<i>Eprints 2</i>	2.3.13.1	http://www.eprints.org/software	http://www.eprints.org/documentation/tech/php/intro.php
<i>DSpace</i>	1.3.2	http://www.dspace.org	http://dspace.org/technology/system-docs/
<i>CDSware</i>	0.7.1	http://cdsware.cern.ch	http://cdsware.cern.ch/cdsware/documentation.html
<i>Fedora</i>	2.1	http://www.fedora.info	http://www.fedora.info/documentation/





Vía dorada



CUDI
23 - 25 mayo 2012
Ensenada, Baja California

1. Tipos de revistas OA
2. Modelos de negocio de revistas OA
3. Portales y otros servicios relacionados con revistas OA





Proyecto NECOBELAC

English | Español | Italiano | Português

Red de colaboración entre Europa y Países de América Latina y el Caribe

[INICIO](#)

[BUSCAR](#)

[RED NECOBELAC](#)

[ACERCA DE](#)

[ENLACES](#)

[CONTACT](#)

Foma parte de:

[Acceso Abierto \(OA\)](#)

Contiene los siguientes módulos:

[Derechos de autor](#)

[Modelos económicos - revistas OA](#)

[Revistas OA en ciencias de la salud](#)

[Proveedores de servicios - Revistas](#)

[Modelos de revistas OA](#)

Relacionado con

[Sistemas de gestión en línea](#)

Material de apoyo

[Recursos web - Revistas OA](#)

Revistas OA

Entre las revistas científicas electrónicas existe una amplia gama de modalidades con respecto al acceso a sus artículos, a las licencias de publicación y respecto a quien posee los derechos de copyright. Con todas estas variables, existe un rango de revistas que va desde aquellas cuyo acceso se hace por suscripción y en las que la editorial poseen los derechos exclusivos de sus artículos (no responden a ningún criterio OA) hasta aquellas que son gratuitas para el usuario y para el autor y además estos últimos retienen los derechos sobre copyright (cumplen con todos los criterios OA). Centrándonos en las revistas que cumplen total o parcialmente la definición de open access de la Declaración de Berlín, de forma resumida las revistas de acceso abierto podrían clasificarse en los siguientes grupos: (1). Revistas ya existentes después de un embargo de 6 o 12 meses facilitan el acceso a sus ficheros (ver ejemplos en Highwire Press o en PubmedCentral). (2). Revistas que inmediatamente después de su publicación son gratuitas (se eliminan las barreras económicas) (3). Revistas Open Access, en las que los autores retienen total o parcialmente los derechos de copyright y pagan por la publicación de sus artículos. Los ejemplos más claros y conocidos son los de Biomed Central y las revistas de la Public Library of Science. (4). Modelo híbrido en el que coexisten dos formas de publicación en versión electrónica, una la clásica de pago por suscripción y otra, la de pago por publicación. Con este modelo se ofrece la posibilidad al autor del pago por publicación a cambio de que su artículo quede "en abierto" para el resto usuarios. El coste por artículo varía en función de la entidad, pero en el caso de empresas editoriales comerciales está entorno a los 3000\$ (ejemplos: Sponsored Article de Elsevier, Oxford Open de Oxford University Press, Open Choice de Springer). (5). Revistas de acceso abierto gratuitas y en las que el autor no paga por la publicación de sus trabajos, y cuyos derechos de copyright de los trabajos son del autor o las licencias de publicación permiten el auto-archivo de los mismos. Ejemplos de este tipo se recogen en el Directory of Open Access Journals, DOAJ.





Basadas en la Declaración de Budapest



- Digital
- Online
- Free of charge (gratis)
- Free of charge \pm copyright/licencing restrictions

Variables: tiempo, costos, derechos





Tipología revistas en orden creciente a su OA



OA

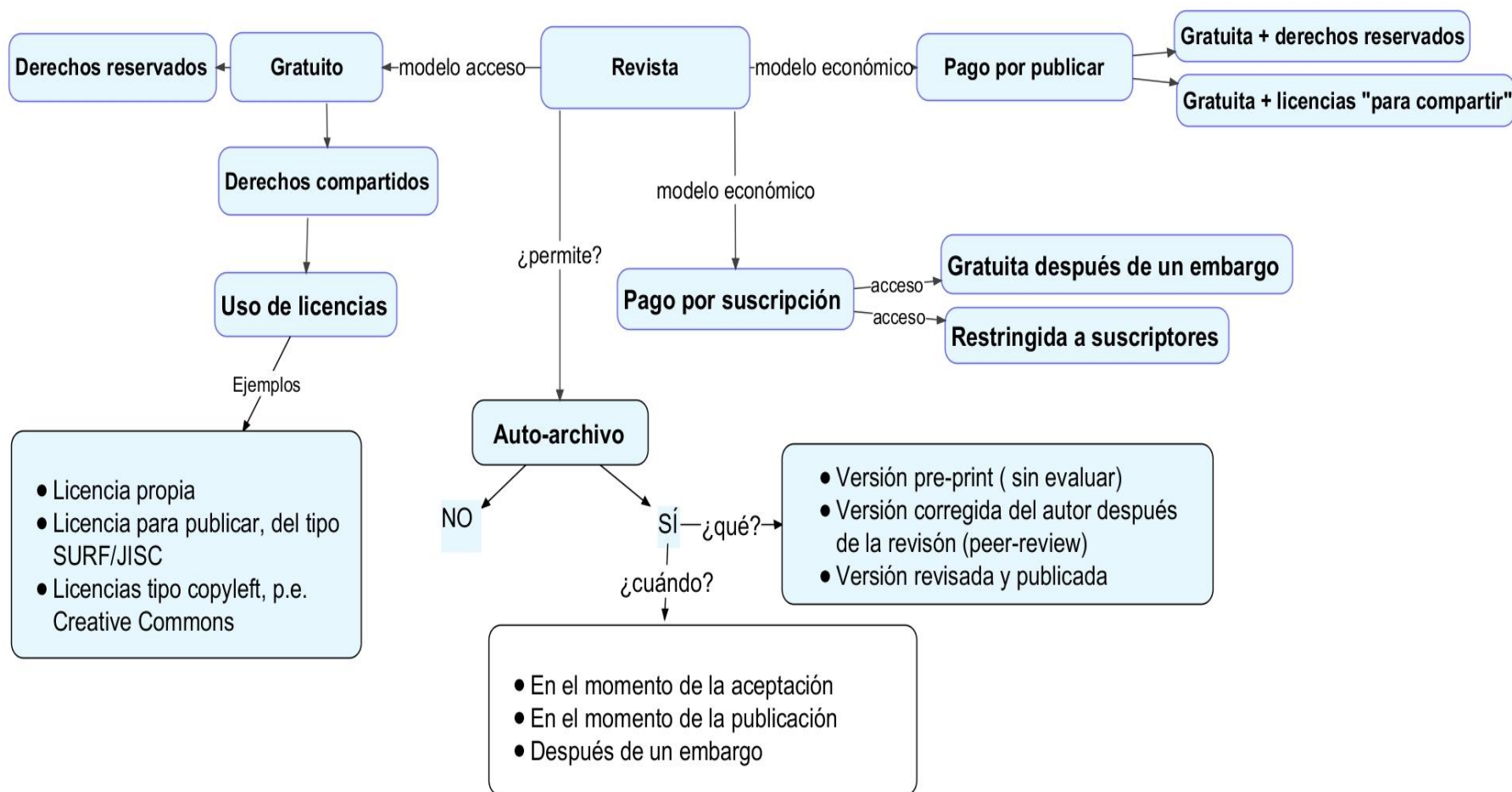
- Gratis y accesibles online después de un embargo (Copyright ...editorial).
- Gratis y accesibles online inmediatamente después de la publicación (Copyright ...editorial).
- Modelo híbrido, coexisten la modalidad clásica de publicación cuyos contenidos se adquieren por suscripción y el pago por publicación (open choice, author pays....).
- Revistas de pago por publicación, cuyos artículos son todos OA (copyright compartido autor y editorial). Por ejemplo las revistas de BMC.
- Modelo de revistas OA sin pago por publicación y copyright de los autores (“ruta platino”). Por ejemplo *Open Medicine*



ente: Reme Melero



Los términos del copyright no dependen del modelo de acceso o de financiación....





CUDI
23 - 25 mayo 2012
Ensenada, Baja California

Derechos de explotación (transferibles)

- Reproducción
 - Distribución
- Comunicación pública
 - Transformación



Licencias CC



Reconocimiento



Reconocimiento -CompartirIgual



Reconocimiento -SinObraDerivada



Reconocimiento -NoComercial



Reconocimiento -NoComercial-CompartirIgual



Reconocimiento -NoComercial-SinObraDerivada

<http://creativecommons.org.mx/licencias/>





Open Definition

Defining the Open in Open Data, Open Content and Open Services

DEFINITIONS

Open Definition
Open Software Service
Definition (OSSD)

WEB BUTTONS

Get a web button to show that
your project is open!



GUIDANCE

Guide to Open Data Licensing
Guide to Open Licensing
Open Government Data and
Content
Resources

Open Definition provides criteria for openness in relation to data, content, and software services.

The [Open Knowledge Definition \(OKD\)](#) sets out principles to define 'openness' in knowledge – that's any kind of content or data 'from sonnets to statistics, genes to geodata'. The definition can be summed up in the statement that **"A piece of content or data is open if anyone is free to use, reuse, and redistribute it — subject only, at most, to the requirement to attribute and share-alike."**

The [Open Software Service Definition \(OSSD\)](#) defines 'openness' in relation to online (software) services. It can be summed up in the statement that **"A service is open if its source code is Free/Open Source Software and non-personal data is open as in the Open Knowledge Definition (OKD)."**

We are currently working on a series of additional guidance documents for material in specific domains – such as open data in science and open government data.

Openness en este caso significa..usar, reutilizar y distribuir con la sola condición de reconocer la autoría y compartir del mismo modo



Otras Licencias o similares



Licencias para publicar

<http://copyrighttoolbox.surf.nl/copyrighttoolbox/publishers/licence/>

Crear una adenda (desde el punto de vista del autor)

<http://scholars.sciencecommons.org/>

Recursos CASPER del JISC (copyright advice and support project for for e-learning resources)

<http://jisc-casper.org/content/view/tools>

Guía práctica elaborada del grupo acceso abierto a la ciencia

<http://accesoabierto.net/biblio/view/62>





¿Donde encontrar?



RoMEO

List of all publishers

[RoMEO Home](#) | [Search RoMEO](#) | [Browse RoMEO Publishers](#) | [Suggest a Publisher](#)

RoMEO Colour:

Open Access Mandate compliance:

[A](#) - [B](#) - [C](#) - [D](#) - [E](#) - [F](#) - [G](#) - [H](#) - [I](#) - [J](#) - [K](#) - [L](#) - [M](#) - [N](#) - [O](#) - [P](#) - [Q](#) - [R](#) - [S](#) - [T](#) - [U](#) - [V](#) - [W](#) - [X](#) - [Y](#) - [Z](#) - [All](#)

Key: Can archive Archiving with restrictions Cannot archive Unclear policy No information Fee for publisher's version

Important: Check the full record for your publisher, because archiving may be subject to restrictions or conditions.

Publisher (linked to the full RoMEO details)	Self-archiving Rights				Paid OA Option
	RoMEO Colour	Author's Pre-Print	Author's Post-Print	Publisher's Version/PDF	
Wageningen Academic Publishers	Green				—
Walter de Gruyter	Yellow				\$
Weed Science Society of America	White			—	—
Westburn Publishers	Yellow				—
White Horse Press	Green				—
Whitehouse Publishing (UK)	Green				—
Wichtig Editore	White				—
Wildlife Society	White			—	—
Wiley-Blackwell	Yellow				\$
Wiley-VCH Verlag Berlin	Green				—
Wire Association International (WAI)	White			—	—
WIT Press	White			—	—

ROMEIO/SHERPA <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

24

www.fppt.info





Proyecto español



DULCINEA

Derechos de copyright y las condiciones de auto-archivo de revistas científicas españolas

Buscar | Sugerir título | Acerca de

BuscaRepositorios | Melibea | AccesoAbierto.net

Buscar títulos de revista

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Introduzca una palabra del título o el ISSN

buscar

Buscar por editorial

buscar

Listar revistas según color ROMEO



— Buscar revistas por categoría —

También puede utilizar la [consulta avanzada](#) por campos.

DULCINEA, por su analogía con el proyecto ROMEO-Sherpa (<http://www.sherpa.ac.uk/about.html>), es un proyecto cuyo objetivo es conocer las políticas editoriales de las revistas españolas respecto al acceso a sus archivos, los derechos de copyright sobre los mismos y cómo estos pueden afectar a su posterior auto-archivo en repositorios institucionales o temáticos.





Derechos de copyright y revistas

Dulcinea



<http://www.accesoabierto.net/dulcinea/>

Romeo

<http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>

Romeo Vs Esp.

<http://www.recolecta.net/romeo/>

Journal Info

<http://jinfo.lub.lu.se/jinfo?func=findJournals>

OAKlist

<http://www.oaklist.qut.edu.au/database/Basic.action>





Modelo de negocio /estrategia de negocio



- Audiencia
- Necesidades
- Productos
- Distribución
- **Financiamiento- sostenibilidad**

Las revistas OA consiguen su sostenibilidad por diferentes cauces,
pero el acceso abierto **NO ES UN MODELO DE NEGOCIO NI UNA
VIA DE FINANCIACIÓN**





Income models for Open Access: An overview of current practice (Browse or download)

- » [Read or download the guide](#)
- » [Browse income models](#)

Other resources for publishers:

- » [SPARC Consulting](#)
- » [SPARC Partner Programs](#)
- » [Guides & Planning Resources](#)
- » [Journal Management Systems](#)
- » [Conference Management Software](#)
- » [Data Fabrication Services](#)
- » [Journal Linking](#)



[\[DOWNLOAD PDF\]](#)

“How do we pay for Open Access?” is a key question faced by publishers, authors, and libraries as awareness and interest in free, immediate, online access to scholarly research increases. SPARC (the Scholarly Publishing and Academic Resources Coalition) examines the issue of sustainability for current and prospective open-access publishers in a timely new guide, “Income models for Open Access: An overview of current practice,” by Raym Crow.

“Income models for Open Access: An overview of current practice” examines the use of supply-side revenue streams (such as article processing fees, advertising) and demand-side models (including versioning, use-triggered fees). The guide provides an overview of income models currently in use to support open-access journals, including a description of each model along with examples of journals currently employing it.

Selected contents:

[I. Introduction](#)

II. Income Model Descriptions

[2.1 Article Processing Fees](#)

[2.2 Advertising](#)

Crow R. (2009). Income models for open access: an overview of current practice. Washington, D.C : Scholarly Publishing & Academic Resources Coalition (SPARC). <http://www.arl.org/sparc/publisher/incomemodels>



Demand-Side Models (Ingresos: USUARIOS)

Versioning

Offline media editions

Convenience-format licenses

Value-added Services

Voluntary Fees

Use-triggered licenses

Donations & Fundraising

Supply-Side Models (ingresos: PRODUCTORES)

Input Fees

Article processing fees

Discretionary Open Access

Affinity Relationships

Advertising

Sponsorships

Internal Subsidies

Society dues surcharge

Partnerships

Grants

Institutional Grants & Subsidies

Government Funding

Endowments *In-Kind Support*
Partnerships





A manera de resumen

Ingresos: el productor de la información

- Tasas por publicar
- Anuncios
- Patrocinios
- Subsidios internos o externos
- Donaciones

Ingresos: el usuario de la información

Cuotas por acceso

Licencias de explotación a terceros

Servicios de valor añadido

E-comercio (desde libros a camisetas...)

Donaciones



Proyectos

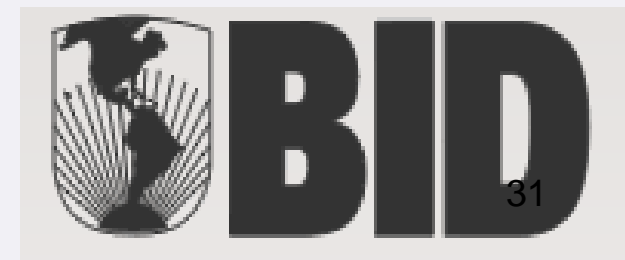


NECOBELAC que Pretende; Mejorar la redacción científica y promover los modelos de publicación en acceso abierto y fomentar la cooperación técnica y científica entre países europeos, latinoamericanos y del caribe www.necobelac.eu

Red Federada Latinoamericana de Repositorios Institucionales “REFERENCIA-LA”

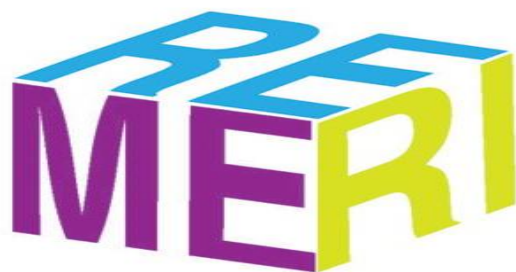
Tiene como fin el contribuir a compartir y dar visibilidad a la producción científica generada en las instituciones de educación superior y de investigación científica.

<http://www.iadb.org/es/proyectos/project-information-page,1303.html?id=RG-T1684>





México



**Red Mexicana
de Repositorios
Institucionales**



1er paso: proyecto BID y ReMeRI

REFERENCIA -LA



ReMeRI

***2 RI de Tesis de
posgrado y
artículos
científicos***





Mediano y largo plazo



- Normalización de RI's con estándares de metadatos que permitan su cosecha.
- Capacitación “formando formadores”.
- Repositorio abierto para instituciones que no cuenten con técnicos ni presupuesto.
- Propuesta de políticas para CONACYT.
- Implementar Indicadores de evaluación para RI's



Historia de los RI en México



- Creación del Primer Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la Investigación Científica y Profesional en la Universidad Autónoma de Nuevo León, México RIAAI-UANL (2008) <http://eprints.uanl.mx/>
- Prototipo de Repositorio Institucional desde la perspectiva Bibliotecológica (2009) Instituto Superior de Acayucan





Repositorios en México



- Red de Acervos Digitales RAD de la UNAM

<http://www.rad.unam.mx/>

- Knowledge Hub, DAR, Temoa del Tecnológico de Monterrey, Movimiento de recursos abiertos <http://www.temoa.info/>

- Repositorio de Objetos de Aprendizaje <http://www.crea.udg.mx/>



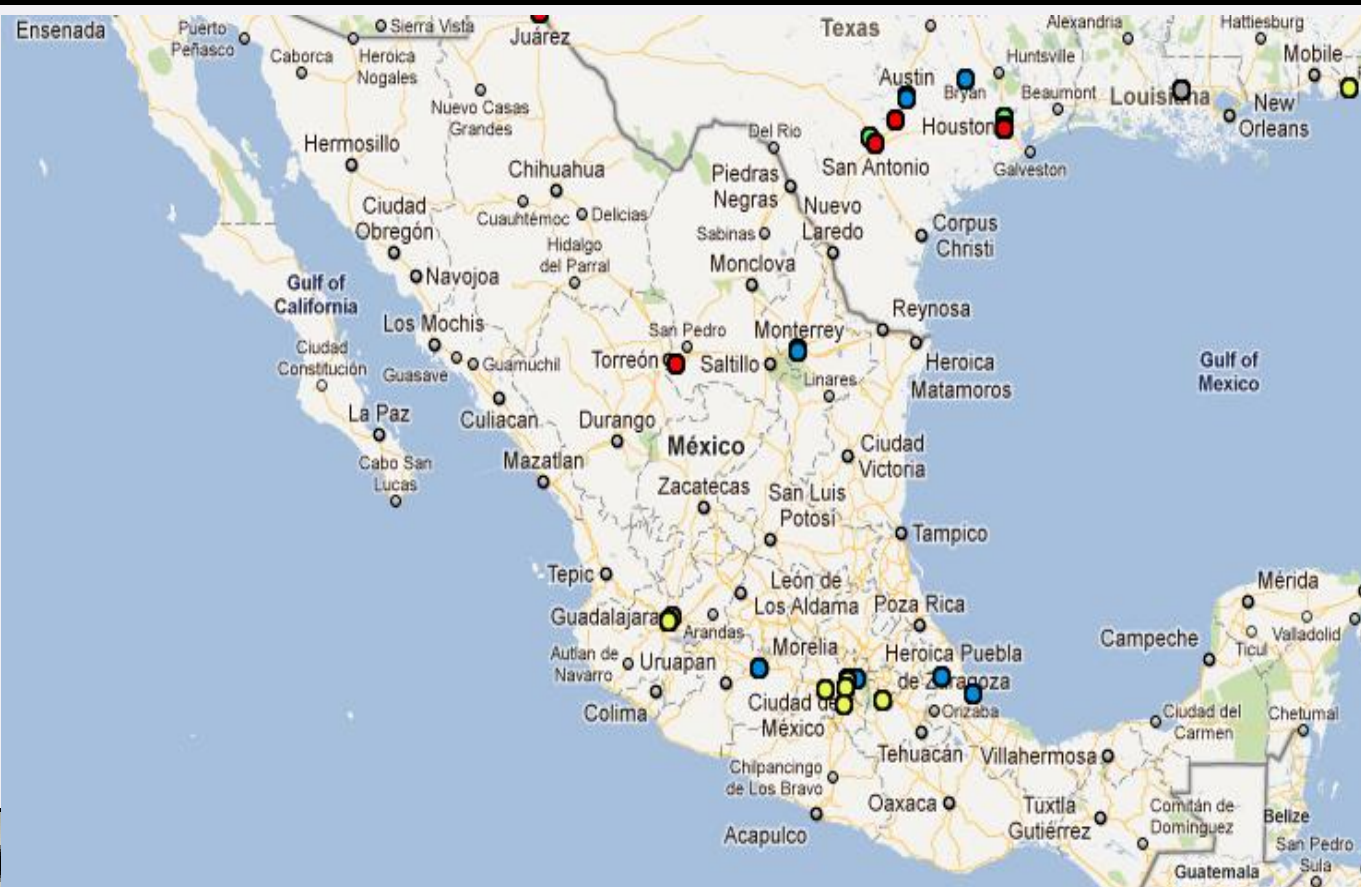


Mapa de repositorios México (registrados)



Repository66.org Repository Maps

Hide information bar



Information bar

- [DSpace](#) (793)
 - [EPrints](#) (369)
 - [BEPRESS](#) (107)
 - [ETD-db](#) (42)
 - [OPUS](#) (27)
 - [Fedora](#) (32)
 - [OpenRepository](#) (14)
 - [Other repository](#) (691)
- (Show all)

[Normal icons](#) | [Repository size icons](#)

There are **31,142,349** items held in the 2075 repositories on this map.

Download a map for [Google Earth](#):

>> [Google Earth map](#) <<

Data provided by: [ROAR](#) & [OpenDOAR](#)

Copyright 2011 [Stuart Lewis](#).



- [About the maps](#) -

- [Read the Repository map mashup blog](#) -

- [Incorrect or missing repository location?](#) -

Data last harvested: 04-Jul-2011 15:06



Repositorios cosechados



Escuela de Graduados en Educación del Sistema Tecnológico de Monterrey (ITESM)

1. DAR: Desarrolla, Aprende y Reutiliza (<http://catedra.ruv.itesm.mx>)

Instituto Tecnológico de Chihuahua (ITCH)

2. ExpoVISION (<http://expo.itch.edu.mx>)
3. Portal SINED - Podcast Multimedia: Sistema Nacional de Educación a Distancia (<http://podcast.itch.edu.mx>)

Universidad de Guadalajara (UdG)

4. CREA: Centro de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje (<http://www.crea.udg.mx>)
5. e-Gnosis: Revista Digital Científica y Tecnológica (www.e-gnosis.udg.mx)

Universidad Veracruzana (UV)

6. Repositorio Institucional (<http://cdigital.uv.mx>)

Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL)

7. Repositorio Institucional UANL (<http://eprints.uanl.mx>)

Universidad de las Américas Puebla (UDLAP)

8. CIRIA: Centro Interactivo de Recursos de Información y Aprendizaje (http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/)

Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

9. Repositorio Institucional (www.rad.unam.mx)

Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH)

10. Repositorios Biblioteca Digital (<http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/>)

Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente (ITESO-Guadalajara)

11. EduDoc- Centro de Documentación sobre Educación (<http://quijote.biblio.iteso.mx/>)

