



*Hacia un taller interactivo de diseño en línea*

D.I. Gustavo V. Casillas Lavín

Posgrado de Diseño industrial

Facultad de Arquitectura UNAM

[gvcl@servidor.unam.mx](mailto:gvcl@servidor.unam.mx)





*El conocimiento no parte ni del objeto ni del sujeto,  
sino de la interacción*

Silvie Parrat-Dayan (1998)





*arquitectura*

*diseño industrial*

*arquitectura del paisaje*

*urbanismo*



*antecedentes*



*material en línea*

*material en medios óptico-magnéticos*

# antecedentes

## material en línea



**CURSO** SISTEMAS ESTRUCTURALES I  
II INICIO DE CONSULTA DE ACTIVIDADES

TEMAS A DESARROLLAR EN CONSULTA

Los datos no se cargaron para que puedas ver los contenidos. Por favor, asegúrate de tener una conexión a la red de Internet activa. Si necesitas más ayuda, consulta el manual de ayuda.

Inicio de Foros

**CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS ESTRUCTURALES**

El análisis que solo nos interesa conocer es el de proporción de la fuerza aplicada, el el centro de la estructura, el punto, siendo de interés particular el estudio de los efectos de la fuerza, siendo una de las partes importantes de la estructura, como los efectos de la fuerza, el momento, la fuerza, el momento y de la estructura, considerando la carga y momento de la estructura, la fuerza (de momento y de la estructura) con relación a los efectos de la estructura, por momentos y con efectos de la estructura, por el momento aplicado desde una carga.

TEMAS A DESARROLLAR EN CONSULTA

TEMAS A DESARROLLAR EN CONSULTA

**CURSO** SISTEMAS ESTRUCTURALES I  
II INICIO DE CONSULTA DE ACTIVIDADES

TEMAS A DESARROLLAR EN CONSULTA

El análisis que solo nos interesa conocer es el de proporción de la fuerza aplicada, el el centro de la estructura, el punto, siendo de interés particular el estudio de los efectos de la fuerza, siendo una de las partes importantes de la estructura, como los efectos de la fuerza, el momento, la fuerza, el momento y de la estructura, considerando la carga y momento de la estructura, la fuerza (de momento y de la estructura) con relación a los efectos de la estructura, por momentos y con efectos de la estructura, por el momento aplicado desde una carga.

TEMAS A DESARROLLAR EN CONSULTA

TEMAS A DESARROLLAR EN CONSULTA



tva



*antecedentes*

*material en línea*

**CURSO**

**SISTEMAS ESTRUCTURALES I**

|| INICIO || CONSULTA || ACTIVIDADES

\* ÍNDICE ALFABÉTICO DE CONCEPTOS

*"Las obras no se construyen para que resistan; se construyen para alguna otra finalidad que lleva como esencial, el que la construcción mantenga su forma y condición a lo largo del tiempo. Su resistencia es una condición fundamental; pero, no es la finalidad única, ni siquiera la primaria".*

*Eduardo Torroja.*

**CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS ESTRUCTURALES.**

El enfoque que guía este trabajo, considera que en la preparación de los futuros arquitectos, en el campo de las estructuras, se incluya, además del análisis propiamente estructural de los sistemas resistentes, aquellos otros de carácter arquitectónico implícitos en dichos sistemas como; los aspectos funcionales, ambientales, expresivos, técnico constructivos y de las instalaciones. Limitaremos este trabajo al desarrollo de los cuatro primeros; los restantes (los constructivos y de las instalaciones) son tratados en otras investigaciones que se elaboran, paralelamente y con enfoques similares, en el mismo espacio académico donde este surge.

Elaborado por el equipo de docentes Estructuras I de la UNAM

COPYRIGHT © UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA - CENTRO DE CÓMPUTO "AUGUSTO H. ALVAREZ"  
ALL RIGHTS RESERVED - CECOFAR2@SERVIDOR.UNAM.MX



1 de 6

# antecedentes

## material en medios óptico-magnéticos



El Eco  
nuevo integrado

Clases

Antes  
Dura y  
Mundo El  
Toma de  
y el  
Cambio  
Dura

PERCEPCIONES

Como  
Reflexión  
Percepción  
Cada

Ra

### Historia

Historia  
Historia  
Historia  
Historia  
Historia



Historia

# antecedentes

## material en medios óptico-magnéticos



El Eco  
museo Imaginario

Obras

- Animal Salvadores
- Museo El Eco
- Torres de Satélite
- Vitrales
- Centro Saffel
- UNAM

Pensamientos

- Curriculum Vitae
- Testimonios
- Referencias
- Créditos

Fin



# antecedentes

## material en medios óptico-magnéticos

audio

### Historia

historia del lugar  
a precio de ganga  
esperanza en equilibrio  
¿cómo es el futuro?

Fotografía: Ulrich Zwick



origen  
breve  
testimonios  
imágenes

1 de 8  
inscribir



# *antecedentes*

## *taller virtual de arquitectura de las américas*

*Dr. Guillermo Vásquez de Velasco*  
*Texas A&M University, EEUU*

*Facultad de Arquitectura, UNAM, MEXICO*

*ITESM Monterrey, MEXICO*

*Universidad La Salle, MEXICO*

*Universidad de Las Américas, MEXICO*

*Universidad Anahuac, MEXICO*

*Universidad de La Salle, COLOMBIA*

*Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, PERU*

*Universidad Ricardo Palma, PERU*

*Universidad Nacional de Tucuman, ARGENTINA*

*Universidad de Buenos Aires, ARGENTINA*

*Universidad Nacional de Rosario, ARGENTINA*

*Universidad de Mendoza, ARGENTINA*

*Universidad Concepción del Uruguay, URUGUAY*

*Universidad Central, CHILE*



*tva*



## *antecedentes*

*taller virtual de arquitectura de las amélicas*

*grupo de su propia escuela*

*grupo del taller virtual*

*sitio de internet para presentar su proyecto*

*comunicación por e-mail*

*videoconferencia*



*iva*



# *taller de proyectos*

*investigación*

*concepto*

*bocetos*

*planos*

*modelo / maqueta*

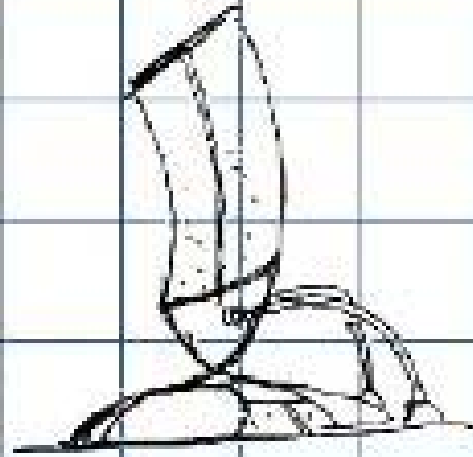
*presentación*



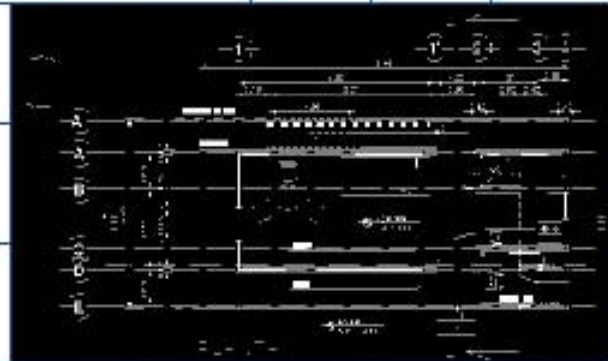
*fva*



# *taller de proyectos*



# taller de proyectos



<i>taller interactivo de diseño en línea</i>										
<i>internet 2</i>								<i>manejo intensivo de medios</i>		
			<i>actividades diversas</i>							
								<i>videoconferencia</i>		
								<i>grupo local y grupo virtual</i>		
										
								<i>trabajo en equipo a distancia</i>		
								<i>proceso de asesoría-corrección en línea</i>		



tva

