

# **CREATIVA: El Proyecto de Biblioteca Virtual para la UASLP**

M.T.E. Rosalina Vázquez Tapia  
Directora de Biblioteca Virtual  
alinavn@uaslp.mx

Reunión de Otoño CUDI 2005  
Mérida, Yuc.  
Octubre de 2005

## **ANTECEDENTES**

**¿Cómo y cuándo surge el proyecto de Biblioteca Virtual?**

**Inicia formalmente en Febrero del 2005 como una de las acciones para transformar el Sistema de Bibliotecas contemplada en el plan de trabajo del Rector.**

**¿Cuál es su enfoque y sus alcances?**

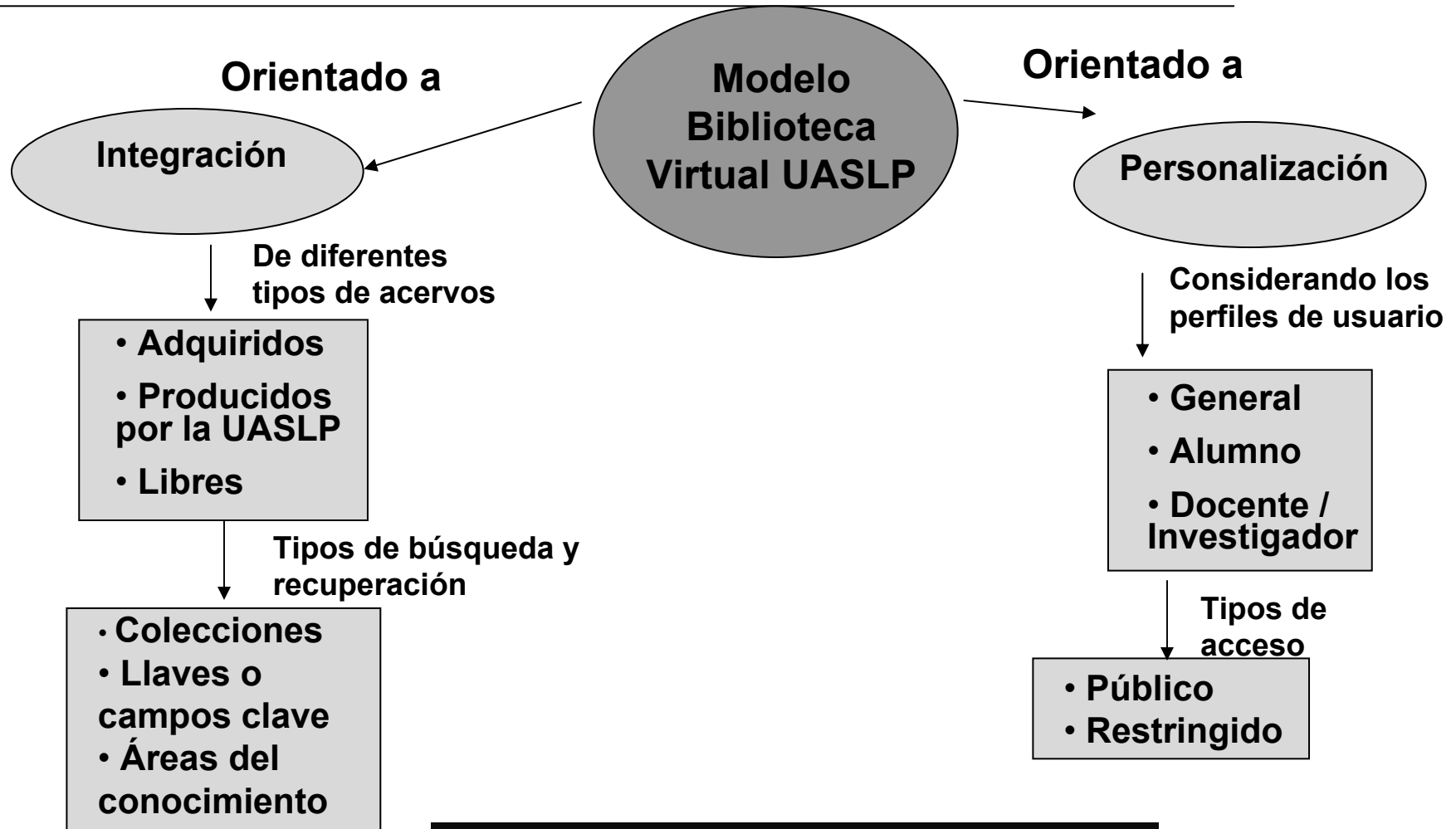
- **Enfoque integral, institucional y global con metas programadas por etapas para ser culminado en el 2010.**

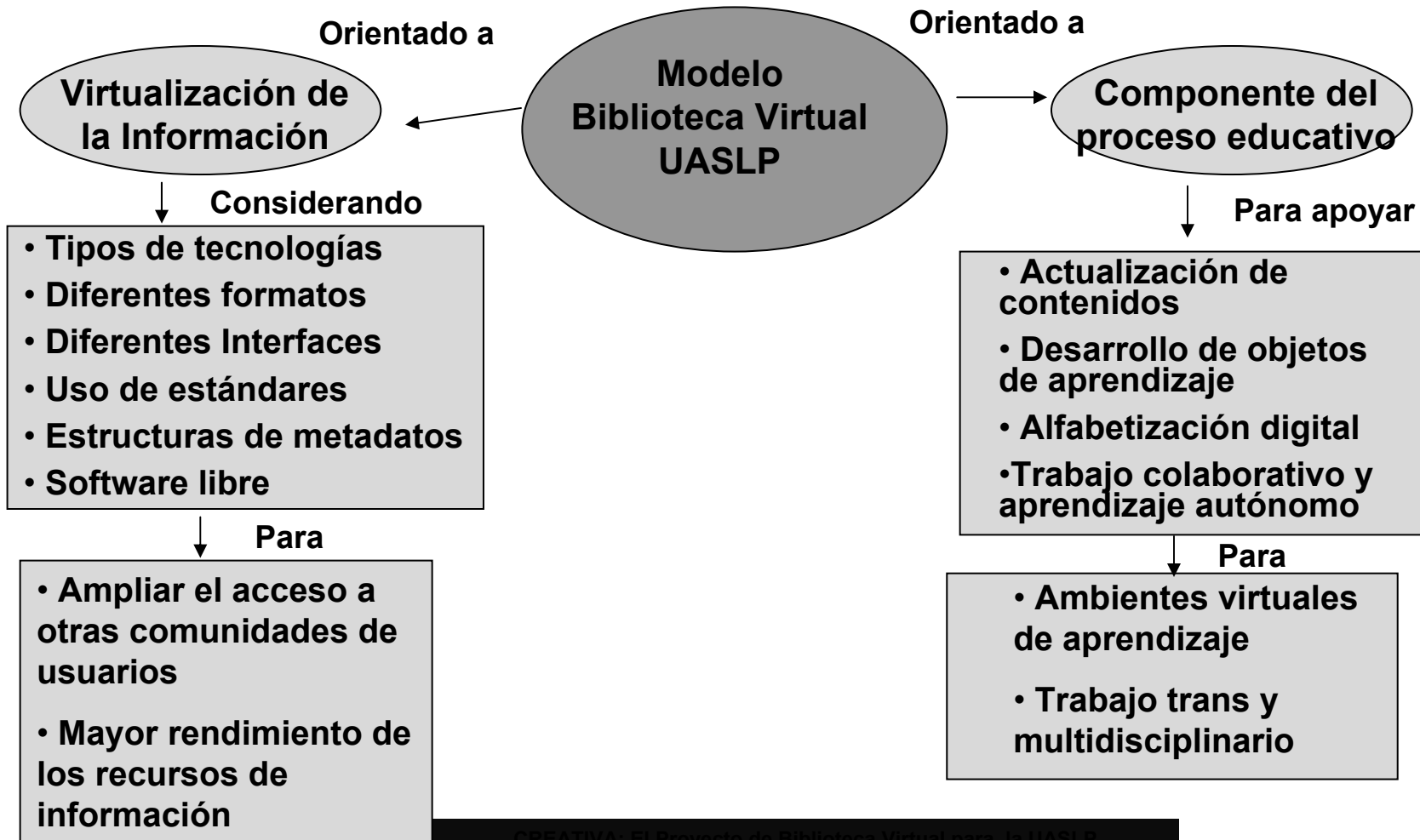
**¿Cuáles son sus líneas de desarrollo?**

- **Creación y preservación de colecciones digitales**
- **Desarrollo de servicios digitales por perfiles de usuarios**
- **Investigación y desarrollo de sistemas y herramientas tecnológicas.**
- **Generación de mecanismos para la difusión y formación de usuarios**
- **Establecimiento de políticas sobre derechos de autor**
- **Trabajo colaborativo en redes interinstitucionales.**

## **OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO**

Crear un entorno virtual de recursos para el aprendizaje, la docencia, la investigación y la cultura, conformado por colecciones y servicios digitales y multimediales que puedan ser accedidos de manera integral, remota y global, a través de interfaces personalizables y herramientas tecnológicas diversas, impulsando la creación, uso, difusión y preservación de datos, información y conocimiento.





# SERVICIOS RESTRINGIDOS

## Recursos (Colecciones)

- Libros Electrónicos
- Revistas
- Bases de Datos
- Tesis
- Videos
- CD- ROM y DVD
- Otros Recursos

## Áreas del conocimiento

- Ciencias Exactas y Tecnológicas
- Ciencias de la Salud
- Ciencias Sociales y Humanidades
- Multidisciplinares

## Palabras clave

- Título
- Autor
- Tema
- etc.

Autentifica



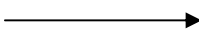
Alumno

# SERVICIOS RESTRINGIDOS



Alumno

Autentifica



## Mis Cursos

- **Materia 1**
- **Materia 2**



## Paquete Instruccional

- **Capítulos de libros**
- **Antologías**
- **Artículos**
- **Presentaciones**
- **Videos**
- **Fotografías**

## Portafolio Digital

- **Herramienta para crear referencias y guardarlas en el portafolio**
- **Organizar la información de manera personalizada**
- **Area para almacenar documentos propios**
- **Motor de búsqueda**

## SERVICIOS RESTRINGIDOS



Alumno

Autentifica



### Tienda Virtual

- **Compra-venta de libros**

### Colecciones Especiales

- **Bibliografía Potosina**
- **Editorial Universitaria**
- **Videoteca TV Universitaria**

### Publica tu artículo

**Espacio para publicar trabajos de investigación avalados por la academia**

**+ servicios públicos**



# SERVICIOS RESTRINGIDOS



Docente/  
Investigador

Autentifica →

## Mis Asignaturas

- Carreras
- Planes de Estudio
- Asignaturas

- Subir/eliminar materiales didácticos
- Datos personales
- Carpetas

## Foros académicos

- Espacios de colaboración asíncrona
- Intercambio de archivos

+  
servicios  
públicos

## SERVICIOS PÚBLICOS

### Novedades bibliográficas

- **Nuevos materiales incorporados a los catálogos**

### Foros y chat

- **Espacios de colaboración síncrona y asíncrona**
- **Intercambio de archivos**

### Referencia Virtual

- **Localización de información especializada**
- **Bases de conocimiento**

### Servicios de Extensión

- **Obtención de documentos**
- **Membresías**
- **Cursos de inducción**
- **Renta de salas**

## SERVICIOS PÚBLICOS

### Formación de Usuarios

- **Recorrido Virtual**
- **Talleres en línea**
- **Videoconferencias**
- **Tutoriales**

### Alertas electrónicas

- **Recuperación automática de información mediante parámetros preestablecidos por el usuario**

### Publicaciones UASLP

- **Boletines electrónicos**
- **Directorio de Sitios Web**
- **Informes Rectoría**
- **Estadísticas universitarias**
- **Gaceta Divulgación Científica**

## SERVICIOS PÚBLICOS

### Catálogos y directorios electrónicos

- **Catálogo público**
- **Catálogo de publicaciones seriadas**
- **Catálogo de recursos audiovisuales**
- **Directorio de sitios Web**
- **Catálogo de recursos de open access**

### Recursos Open Access

- **Libros Electrónicos**
- **Revistas**
- **Bases de Datos**
- **Tesis**
- **Videos**
- **CD- ROM y DVD**
- **Otros Recursos**

# 1a Etapa: Requerimientos

## 1. Conformación de un grupo de trabajo.



## 1a Etapa: Requerimientos

### 2. imagen identificativa y mascota.

- La idea de la imagen partió desde el significado etimológico

- de la voz biblioteca que viene del griego biblion ( libro) y tekos (caja), literalmente sería "caja de libros" o lugar donde se almacena información, ya que CREATIVA (Centro de Recursos Académicos Informáticos Virtuales) pertenece al Sistema de Bibliotecas de la UASLP.

- También la imagen da la idea de la creatividad pues simboliza además el juego de prueba mental de ordenar los cubos.

- Los colores: Se utilizaron los colores institucionales azul y amarillo, pero a su vez para darle volumen y fuerza



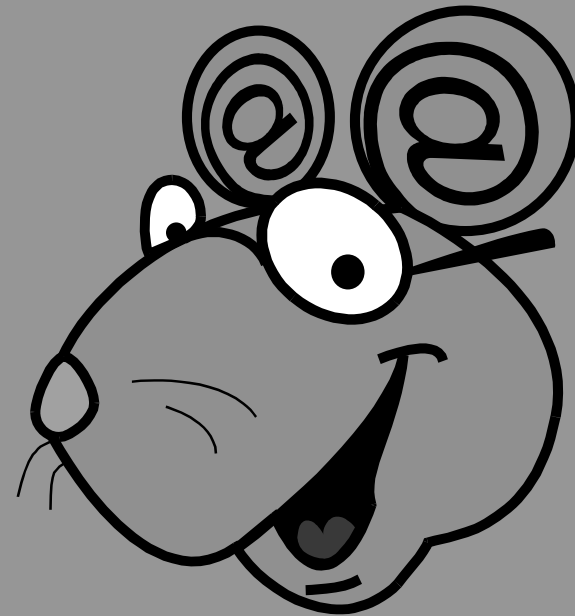
# Mascota

**Hola, yo soy  
R@t-on  
la mascota de  
la Biblioteca  
Virtual de la  
UASLP.**



## Carta de Identidad de la Mascota

- Nombre: R@t-on
- que proviene de la familia @ de origen inglés: At ( arroba ) y On ( arrancar, encender, comenzar ). Términos muy usados en informática.
- Raza: Ratón de Biblioteca
- Aptitudes: Te ayuda a encontrar la información que necesitas y promueve la Biblioteca Virtual.
- Fecha de Nacimiento: 20 de julio del 2005.
- Lugar de Nacimiento: San Luis Potosí, S.L.P. , México.





## 1a Etapa: Requerimientos

3. Establecimiento de un convenio con la UNAM para el desarrollo de plataformas tecnológicas para bibliotecas digitales.

- Objetivo: Desarrollar de manera conjunta, herramientas y aplicaciones tecnológicas para la creación y administración de bibliotecas digitales, a fin de unificar esfuerzos, optimizar recursos y promover el trabajo interinstitucional.

- Líneas de acción:

\* Cursos de capacitación

\* Desarrollo de módulos o aplicaciones conjuntas

\* Investigación y evaluación de tecnologías

## 1a Etapa: Requerimientos

### 4. Evaluación de Plataformas tecnológicas

	•Greenstone	•Dspace	•Keystone	•Phronesis
•Lenguaje de programación	•C++, XML	•JAVA	•C++	•C++
•Base de datos	•XML	•PostgreSQL	•Zebra C++ API	•Zebra C++ API
•Implementación Z39.50	•C++	•JAVA	•YAZ C++ API	•YAZ C++ API
•Dificultad de implementación	•baja	•alta	•alta	•media
•Instalador incluido	•Sí	•Sí	•No	•Sí
•Personalizable	•Sí, limitado	•Sí	•Sí	•Sí
•Creación de colecciones	•Sí	•No	•No	•No
•Respaldo en CD-ROM/DVD	•Sí	•No	•No	•No
•Código fuente	•Sí	•No	•Sí	•Sí
•Metabusador	•No	•Sí	•Sí	•Sí

## 1a Etapa: Requerimientos

### 5. Selección de TIC's

<b>Sistema operativo</b>	<b>Linux/Mandrake 10.1</b>
<b>Servidor HTTP</b>	<b>Apache 1.3.33</b>
<b>Base de datos</b>	<b>PostgreSQL 8.0.3</b>
<b>Programación</b>	<b>PERL, C, C++</b>
<b>Desarrollo web</b>	<b>Dreamweaver MX</b>
<b>Tratamiento Imágenes</b>	<b>Photoshop 7.0</b>
<b>Tratamiento OCR</b>	<b>ABBY 7.0 Pro.</b>
<b>Z39.50 (En implementación)</b>	<b>YAZ API</b>

# ETAPAS DE DESARROLLO 2005 – 2007

## 2a Etapa: Diseño y desarrollo

### 1. Desarrollo de colecciones:

- Libros electrónicos: Editorial Universitaria, Netlibrary y gratuitos en Internet
- Revistas: Suscritas, UASLP y gratuitas en Internet
- Bases de datos: suscritas más gratuitas
- Tesis: digitalización de tesis del 2005, generación de tesis digitales y digitalización de tesis 2004 hacia atrás.
- Otros recursos UASLP: Boletines, Informes, memorias y directorio de sitios WEB.
- Recursos open access: Diccionarios, Enciclopedias y Directorio de sitios WEB.

## ETAPAS DE DESARROLLO 2005 – 2007

### 2a Etapa: Diseño y desarrollo

## 2. Incorporación de servicios:

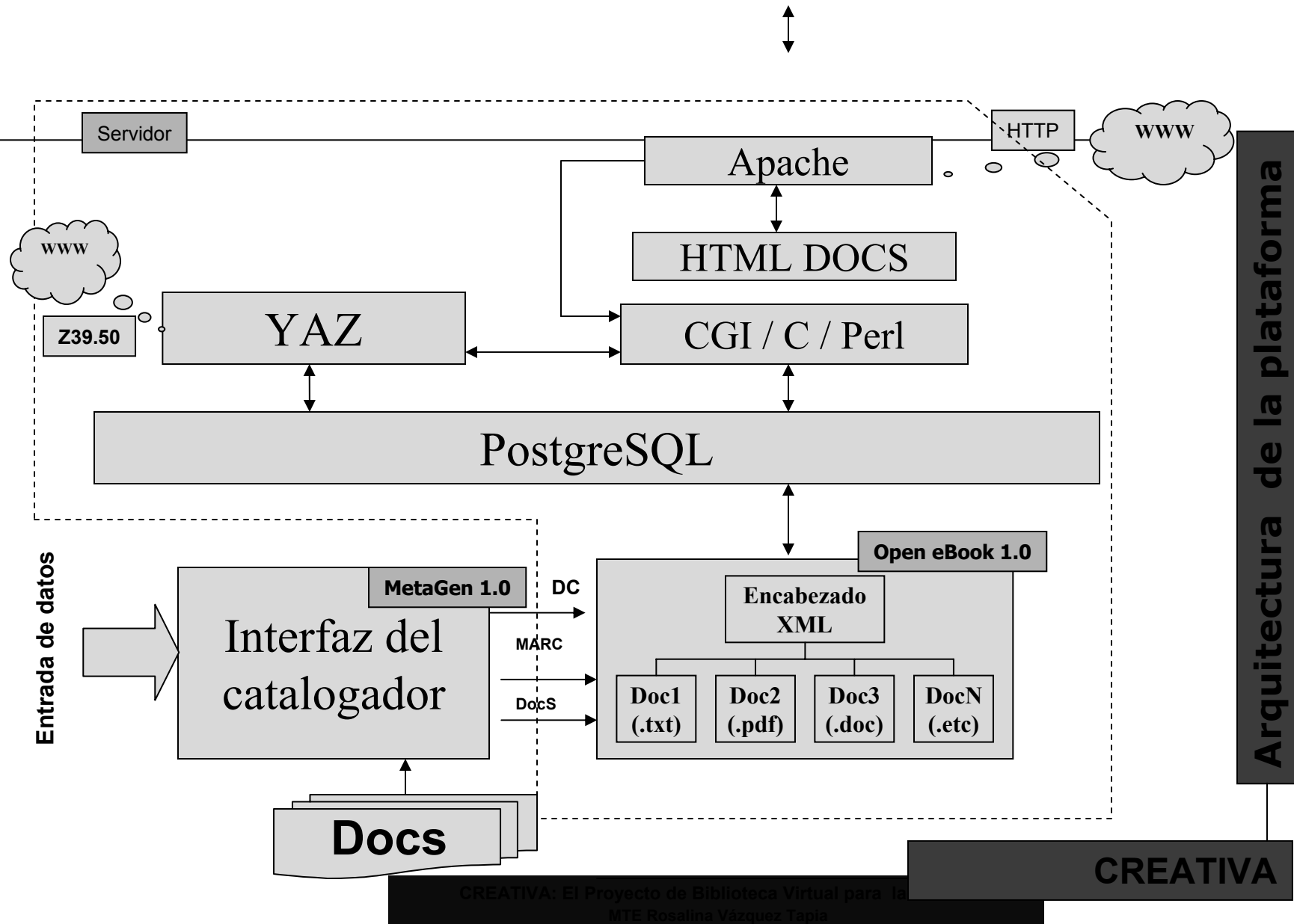
- Servicios de catálogos en línea: Aparta tu libro, sugerencias nuevos títulos, renovaciones, catálogos de otras Universidades.
- Recorrido Virtual: Visita virtual a los principales centros de información del Sistema de Bibliotecas
- Pública tu artículo: espacio para que los alumnos publiquen sus trabajos de investigación
- Servicios de extensión: membresías, cursos de inducción, renta de salas y servicios de videoconferencia.
- Estadísticas: obras más consultadas, quienes y desde donde acceden a CREATIVA.

## ETAPAS DE DESARROLLO 2005 – 2007

### 2a Etapa: Diseño y desarrollo

### 3. Desarrollo de la plataforma tecnológica:

- Metodología para la creación de documentos electrónicos
- Arquitectura de la plataforma para CREATIVA
- Desarrollo de módulos en PERL
- Desarrollo de Metagen v 1.0 en C++
- Diseño gráfico de Interfaces WEB



## ETAPAS DE DESARROLLO 2005 – 2007

### 2a Etapa: Diseño y desarrollo

#### 4. Estrategias de formación de usuarios:

- Diseño y producción de tutoriales en línea para: bases de datos, tesis y libros electrónicos.
- Asistente en línea: La mascota quien en todo momento ofrece ayuda al usuario
- Cursos de inducción y visitas guiadas: de acuerdo a los perfiles de usuarios
- Folletos y guías impresas



## ETAPAS DE DESARROLLO 2005 – 2007

### 2a Etapa: Diseño y desarrollo

#### 5. Estrategias de difusión y marketing:

- Elaboración de diagnóstico interno: encuestas de opinión y entrevistas sobre servicios y perfiles de usuario.
- Investigación de mercado en sectores externos: social, educativo y productivo. (documentos Laura)
- Diseño de medios para estrategia de impacto: souvenirs, carteles y presentaciones audivisuales.
- Desarrollo de estrategias para difusión y marketing: con base en los resultados del diagnóstico y la investigación respectivamente.

## ETAPAS DE DESARROLLO 2005 – 2007

### 2a Etapa: Diseño y desarrollo

## 6. Normativa y derechos de autor:

- Políticas y procedimientos para al selección, evaluación y adquisición de recursos electrónicos.
- Reasignación de funciones de los Comités de Bibliotecas y Documentalistas
- Criterios y procedimientos para la selección, clasificación e incorporación de recursos a CREATIVA.
- Permiso de publicación electrónica para libros, tesis y otros materiales de la UASLP
- Diseño e implementación del programa de becarios
- Diseño de las políticas de uso para los servicios y colecciones.

---

# • Portal creativa

## **ETAPAS DE DESARROLLO 2005 – 2007**

### **3a Etapa: Desarrollo y Mantenimiento**

#### **1. Colecciones:**

- **Videoteca de T.V. Universitaria más material adquirido**
- **Multimedios: producciones en CD-ROM y DVD de la UASLP más las adquiridas.**

#### **2. Servicios:**

- **Referencia Virtual**
- **Portafolio Digital**
- **Mis Cursos**
- **Alertas electrónicas**

#### **3. Plataforma tecnológica**

- **Buscadores de texto completo**
- **Metabuscadore**

---

## REFLEXIONES FINALES

**Los invitamos a que se unan a este esfuerzo para enriquecer experiencias, conformar grupos de especialistas y desarrollar conjuntamente aplicaciones, que permitan consolidar una red nacional de bibliotecas digitales universitarias.**

---

**¡ Gracias por su atención !**

**Universidad Autónoma de San Luis Potosí**

**Rosalina Vázquez Tapia**

**alinavn@uaslp.mx**